



中國民間剪紙




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

中國民間剪紙



人民美術出版社

一九五五年·北京




数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

前　　言

剪紙是中國的民間藝術之一，有相当悠久的歷史。剪紙在全國分佈的範圍很廣，它是劳動羣众的藝術創作，風格樸实健康，手法简練，具有濃厚的裝飾趣味，代表着劳動人民的思想感情。它的取材，完全來自農村的生活，表現了劳動人民丰富的藝術創作才能。

隨着地區的不同，各地的剪紙都有它的特色。它的製作方法有剪有刻，还有刻了以後再加染色幾种方法。剪紙大多是貼在窗子上的，所以也叫做“窗花”，有的是貼在灯上、墙上和門上作裝飾的，也有專供喜慶宴会之用的裝飾品，此外还有一种專作刺綉花样用的。

剪紙的作者，大部分是農村婦女，在新年時剪了或是刻了貼在窗子上，作爲欢度節日的裝飾品。有些地方，少數作者当作副業生產，製成以後在年節時的集市上出售。有的地方，还出現过擅長剪紙的專業藝人。这些民間藝術家，往往終生从事剪紙創作，能够把当地的剪紙藝術提高一步，使它得到新的發展。全國解放以後，由於農民經济生活得到改善，因此对於文化藝術產生了新的要求，各地的民間藝人都開始創作新的作品。

本書大部分材料是从近幾年來各种有關剪紙的出版物中选出的，另外又从一九五四年六月中國美術家协会在北京举行的全國剪紙展覽会的陳列品中选出了一部分。这样綜合起來，大体可以看出中國剪紙藝術的面貌。本書以介紹固有的民間剪紙爲主，新的剪紙沒有选入。

人民美術出版社編輯室



目　録



逍遙津：漢献帝　（王老賞作）　　　　河　北



逍遙津：伏皇后 （王老賞作） 河 北



訪 祀：尉 遲 恭 （王老賞作） 河 北



烈火旗：双陽公主　（王老賞作）　　　河北



珠簾寨：周德威　(王老賞作)　　　河北



斬黃袍：趙匡胤 （王老賞作）　　　河北



青石山：狐仙　　河北



蔬 菜 草 虫　　　　　　　　　　　　河 北



送銀灯：侍　女　（王老賞作）　　　　河　北



蝴蝶夢：莊周　(王老賞作)　　　河北



蘆花蕩：張　飛　（王老賞作）　　　　　河　北



崑崙關：狄青（王老賞作）　　河北



銅網陣：艾虎 （王老賞作） 河北



許皇粮：馬芳部將　（王老賞作）　　河北



評皇粮：馬芳部將　（王老賞作）　　　河　北



評皇粮：馬芳部將　（王老賞作）　　　　河　北



安　和　圖　　　　　　河北



盆　景　　　　河　北



花　貓　　　　河北



三 多 圖　　　　河 北



紅綫盜盒：紅 綫 （叢 琳作）　　山東



秋虫蕪菁（叢琳作）　山東



瓶 花 圖（讓 琳作）　　山 東



吉祥清供（叢 琳作） 山東



戲 曲 人 物　　　　山 東



貓　（畢珍序作）　　　　　　山　東



狗 （畢珍序作） 山 東



鹿 （畢珍序作）　　　　山 東



猴 子 騎 羊 (畢珍序作) 山 東



兎　仙　(畢珍序作)　山　東



鹿　（畢珍序作）　山東



水　　禽　（畢珍序作）　　　　　　山　東



戲 曲 人 物　　　　山 西



鍾　馗　　　　西　山



鍾馗　　　　山西



彩樓記：呂蒙正 （梁 萍作）　　　山西



山西　騾車



駱 駝 商 旅　　　　山 西



娃 娃 騎 羊　　　　山 西



虎 （陳 瑛作）　　山 西



驢　子　　　　　　　山西



猪　　　　山西



花 貓　　　　山 西



兔　　　山 西



双　鳥　　　　　　　　　　　　山　西



喜鵲　　山西



陪　　情　（王承珍作）　　　　　　　　　　陕　西



戲 曲 人 物　　　　西 北



过五關：關羽　　　　　　　　　　陝西



擊鼓罵曹:彌 衡　　　　陝 西



秦瓊賣馬：秦 瓊　　　　陝 西



穆柯寨：穆桂英　　　　　　陕　西



三娘教子：王春娥　　　　陕西



戲曲人物　　　　　　陝西



戲 曲 人 物　　　　陝 西



小上墳：刘祿敬　　　　陕西



走　國: 伍子胥　　　　陝西



八仙之一：張果老　　　　陝西



八仙之一：呂洞賓　　　　陝西



麻 姑 献 寿　　　　陕 西



賣　柴　　　　陝　西



紡 [illegible] 紗　　　　[illegible] 陝 西



养雞　　　　陕西



回家　　　　　　　　陝西



虎　　陕西



虎　　陕西



騎駱駝　　　　[illegible]陝西



駱　駝　　　　陝　西



牛　　陕西



猪　　　　　　　　　　陕　西



母　猪　　　　陕　西



羊　　　　　　　　陕　西



兔　　陝西



鹿　　陕 西



陝西　鹿



雄雞　　　　陝西



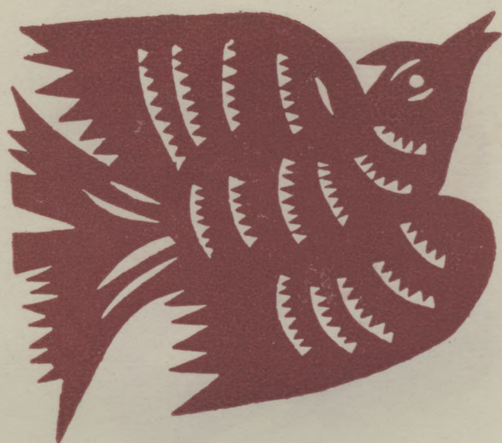
雄　雞　　　　陝西



雄雞　　陝西



鵪　鶉　　　　　　　　陝　西



飛　鳥　　　　陝　西



寒　鳥　　　　　陝西



鳥　　　　陝　西



雄　　鷄　　　　　　　　陝　西



小　鳥　　　　陝　西



啄食的鳥　　陝西



馬　車　　　　西北



馬　車　　　　甘肅



馬　　　　　　　　　　　　　　　　甘肅



獅　子　　　　　　　　　　　　甘肅



鳳儀亭　　浙江



西廂記：驚艷　　　　浙江



西厢記：跳 墻　　　　浙 江



二 度 梅　　　　浙 江



花　田　錯　　　　　　浙　江



折 桂 記　　　　浙 江



春　秋　配　　　　　　　　　　浙　江



拾 玉 鐲　　　　浙 江



珍珠塔　　　　浙江



洛陽桥　　　　浙江



大　香　山　　　　浙　江



双 生 貴 子　　　　　　　　　　浙 江



太白醉酒　　　　浙江



梅 花 神　　　　　　　浙 江



爱　竹　　　　浙江



摇　　船　　　　　　　　　　浙　江



蝶 恋 花　　　　　　　　　　　　浙 江



菊 花：白飛鷺（張永寿作）　　江 苏



菊 花: 金絡索 (張永寿作) 江 苏



菊 花：柳 綫 （張永寿作） 江 苏



金　鳳　　　　廣東



金　麒　麟　　　　　　　　　廣　東





打 花 鼓　　　　廣 東



划　船　　　　　　　　　　廣東



戲曲人物　　廣東



戲曲人物　　　　　　　　廣東



戲曲人物　　　　　　廣東

中國民間剪紙

編輯出版者：人民美術出版社
北京灯市口三十七号
責任編輯—傅　揚
美術設計—高穎如
發行者：新華書店
印刷者：北京市印刷二廠

北京市書刊出版業營業許可証出字第004号
1955年10月第1版 第1次印刷
開本：787×1092 耗 1/32 印張：3 7/8
印數：1—1,000（北京） 編号：1065

定價 2.00 元